

## **Klassik: XL - Programm am Samstag den 12. Oktober 2019**

im Joseph-Joachim-Konzertsaal, Bundesallee 1 – 12, 10719 Berlin, U-Bahnhof Spichernstraße  
mit folgenden OPUS KLASSIK Preisträgern 2019

### **Berolina Ensemble**

Waldemar von Bauszner (1866 - 1931)

*Quintett für Klavier, Violine, Violoncello, Klarinette und Horn*  
*Allegro moderato*

### **Benedikt Kristjánsson, Tenor und Alexander Schmalcz, Klavier**

*Stóðum tvö í túni (isländisches Volkslied)*

Franz Schubert (1797 - 1828)

*Du bist die Ruh, D 776*

*Erstarrung, aus Winterreise, D 911*

### **Tillmann Höfs, Horn und Akiko Nikami, Klavier**

Paul Dukas (1865 - 1935) *Villanelle*

### **Thomas Knapp, Klavier und Michael Posch, Schlagzeug**

Jacque Loussier (1934 – 2019): *Cubzaks*

Friedrich Gulda (1930 - 2000) *Für Paul*

**- Pause -**

**ca. 30'**

### **Konstantin Reinfeld, Mundharmonika und Benyamin Nuss, Klavier**

Bela Bartok (1918 -1945) - *Rumänische Volkstänze*

Andrzej Korzyski (\*1940) - *Czlowiek z zelaza*

Jacob Do Bandolim (1918 - 1969) - *Noites Cariocas*

### **Benedikt Kristjánsson, Tenor , Tillmann Höfs, Horn, Alexander Schmalcz, Klavier**

*Island Farsaelda frón (Isländisches Volkslied)*

Franz Schubert (1797 - 1828)

*Auf dem Strom, D 943*

### **Piano Duo Evelinde Trenkner und Sontraud Speidel**

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

*Brandenburgisches Konzert Nr. 3 BWV 1048*

*Für Pianoforte zu 4 Händen bearbeitet von Max Reger (1873 – 1916)*

### **Berolina Ensemble und Maria Bengtsson, Sopran**

Waldemar von Bauszner (1866-1931)

*aus Acht Kammergesänge für Sopran, Streichquartett, Flöte und Klarinette*

*Derrière chez mon père*

*Der stolzen Schönheit*

*Se tu m'ami*

*Hier au soir, jai tant dansé*

### **Moderation Axel Brüggemann**